

Oreste Zevola

# REFULGENZIA

opening domenica 12 ottobre  
brunch ore 11

a cura di Maria Savarese

dal 12 ottobre al 9 novembre 2014



tricromia

nuova sede

via della Barchetta n.13  
(via Giulia) 00186 Roma  
06 6896970 | 339 7856006

orario

15/19 martedì / giovedì  
10/21 venerdì e sabato  
[www.tricromia.com](http://www.tricromia.com)



## REFULGENZIA

La luminescenza improvvisa prodotta da un essere soprannaturale, nella fattispecie un angelo, che appare, come d'incanto, al cavaliere Daniello nella predica di frate Giordano da Pisa in un lontano sabato del 1303, è così vicina ad un'altra luce: quella, meno visibile forse, che accompagna l'artista quando vede apparire davanti a sé "l'opera" che solo fino a poco prima non esisteva.

Questo stato di grazia capace di attraversare con forza un universo di segni e di colori che improvvisamente ordinati secondo una "giusta" disposizione cambiano natura, non appartiene solo al fortunato autore del sortilegio, ma si estende a chi da quel momento e per tutto il tempo che la Storia ne permetterà la trasmissione, lo guarderà in modo analogo. Una sensazione speculare e necessaria che completa il processo potenziandolo e definendone i contorni.

Mi piace pensare al mio lavoro come ad una serie di fiammelle che si accendono per un attimo prima di scomparire nel nulla. Il legame che unisce le bianche sculture di Saturno ai disegni per un film sulla Rivoluzione Napoletana del 1799 e questi alle grandi figure intagliate nel cartoncino nero di Eden, non è fatto di lunghe riflessioni, ma piuttosto di immersioni improvvise in acque sconosciute alla ricerca di un'ebbrezza che diventerà materia. In questa mostra che raccoglie parte del mio lavoro di questi ultimi anni ho voluto ritrovare un percorso che almeno in parte sono sicuro di aver realmente tracciato. Ritornando infine alla predica di frate Girolamo da Pisa, oltre alla parola che dà il titolo alla mostra ho trovato nel testo molte descrizioni evocative di un mondo che sta alla religione come il sudario del santo sta ad una sfilata di moda e ciò mi ha affascinato...! Queste immagini sono diventate un libro di nove pagine che chiude i falsi angeli ed i prodigi che ad essi vengono ingiustamente attribuiti in una nuova oscura dimora.

Una guida per la giovane progenie che si sta già facendo avanti, più sicura... direi, infallibile!

Oreste Zevola